

LA provincia de Orense —que muchos consideramos la más hermosa de Galicia— a mi siempre me hace pensar en Italia. Entrar en el Ribeiro de Avia es algo así como entrar en Florencia.

Tendrían ustedes que haber visto aquellas tierras el domingo de la semana pasada; aquellos viñedos escalonados, los antiguos pazos y monasterios como el de San Clodio, fundado hace mil años por nobles piadosos que lo pusieron bajo el patrocinio de los santos Claudio, Lupercio y Victoria, los coros regionales entonando las viejas canciones de la raza, la temperatura tan dulce y todo aquel ambiente festivo y alegre, sin estridencias... Veníamos de la Galicia montañosa, de zona más severa y más fría, y por eso tal vez aún éramos más sensibles a esa amable sensualidad que se desprende de las orillas del Avia y del Arenteiro.

Pasamos por Carballiño, que yo ya conocía bien, pues estuve allí hace un par de años cuando una de sus «Festas da Mimosas». Carballiño es villa muy frecuentada por gentes que vienen de toda Galicia a tomar las aguas. Por cierto que nos sorprendió una nueva piscina muy espectacular. Carballiño es ya casi una ciudad; de año en año sorprende su crecimiento.

Leiro está cerca de Carballiño y es una villa muy bonita, muy cuidada. Anualmente, y siempre en el último domingo de agosto, celebra su «Festa da Vendimia» y este año tuvo el honor de ser encargada del pregón.

Con esto de hablar en público pasa un poco lo mismo que con el escribir. Al principio uno lo hace con relativa despreocupación y alegría, pero, conforme pasa el tiempo, cada vez parece que cuesta más. En otras materias no sucede lo mismo. Por ejemplo en el arte culinario, usted aprende a

XUNTANZA EN EL SALGUEIRAL

cocinar y cuanto más se ejercita mejor le sale ¿Y por qué no ocurrirá lo mismo con las actividades antes mencionadas?

En Galicia la cosa se complica, ya que todos los posibles oradores vivimos como abrumados por la elocuencia de don Ramón Otero Pedrayo. Y como don Ramón acababa de hablar en Leiro hace muy poco... Por cierto que le esperaban también en esta fiesta, en calidad de invitado de honor, pero nos hizo saber que aún está en Santander, la tierra de Fita, su esposa.

—o0o—

Don Eladio Rodríguez González, que fue el padre de Julio Rodríguez Yordi y el suegro de la periodista María Luisa Marquina, era natural de San Clodio, donde fue durante algún tiempo maestro. Yo recité una de sus poesías, un poquito recortada, pues hubiera sido demasiado larga para decir la entera. Canta don Eladio la hermosura de esta tierra meiga donde tuvo la dicha de nacer. Otro hijo ilustre de Leiro fue el historiador franciscano don Samuel Eiján, que tiene una calle dedicada en Leiro y que era el tío de mi amiga Alicia Eiján Moyano.

Alicia vive con su marido, el capitán de la marina norteamericana retirado Joe Sobrado, e hijos, en el mismo pazo de San Clodio donde nació el famoso historiador.

Iniciada con una función religiosa, a «Festa da Vendimia» tuvo luego por escenario la plaza en donde primero se dijo el pregón (apertura de la fiesta) y donde

luego presenciamos un desfile de carrozas que resultaron ser unos tractores convenientemente disfrazados y con adornos y motivos propios de la vendimia.

En una de estas carrozas iba la «raña» de las fiestas, una joven morena de agraciado rostro.

Fuimos luego caminando hasta el «Salgueiral», que es un lugar sorprendente. Se trata de un parque muy extenso —son varios kilómetros— sombreado por unos árboles gigantes que forman como un dosel. A través del follaje, el sol orensano, que algo nos había martirizado en la plaza, se filtraba de un modo tierno. Nos reunimos allí unos cuarentos comensales acomodados en largas mesas dispuestas en torno al entarimado en donde bailarían los grupos folklóricos.

Entre los participantes algunos —autoridades, coros, nosotros...— éramos invitados del Ayuntamiento de Leiro; otros pagaban su parte en el xantar, que consistió en lo siguiente: pulpo que preparaban «as pulpeiras» en los platos de madera, empanada de xoubas, carne cocida, uvas, vinos de la cooperativa y, por último «a queimada».

Era muy grande la sensación de bienestar nacida de una conjunción favorable: el lugar, el buen trato, el placer estético, la temperatura, la «xuntanza irmandiña».

Por VICTORIA ARMESTO

Vivimos un momento de fraternidad democrática que permita el optimismo. ¿No es cierto que estamos ya ingresando en un nuevo paradigma social y que ya nos estamos sirviendo de nuevos (o acaso de viejos resucitados) valores?

—o0o—

El alcalde de Leiro, don Enrique Álvarez Simón, me pareció un hombre muy dedicado a su pueblo. Me dijo que desgraciadamente no es mucho lo que pueden hacer los ayuntamientos rurales, disponiendo como disponen de tan menguados recursos. Me habló de su defensa del Salgueiral, que mereció mis entusiastas felicitaciones. Al parecer este lugar idílico es codiciado por quienes desean alterar su ecología, ora cortando los gigantes árboles, ora creando una serie de chalets para veraneantes. Lo de la poda de los árboles se explica, ya que épocas anteriores el ayuntamiento, a quien pertenece el campo, permitió que algunos particulares realizaran en él plantaciones.

Lo único que el actual alcalde ha permitido hasta ahora, y que no altera aparentemente el equilibrio debido a su ubicación, es la instalación de un «camping».

Tras la «queimada», entramos en la exhibición de muñeiras en un concurso donde la voz can-

tante era la de uno de los corresponsales orensanos de LA VOZ DE GALICIA, Xosé Díaz Seixadelo.

El amigo Seixadeio, que está muy familiarizado con los micrófonos, pues trabaja también para la Radio Popular de Orense hablaba siempre en un gallego coloquial que agradaba mucho al público. El alcalde de Leiro entregó a Seixadeio una placa en donde se le expresaba agradecimiento por lo mucho que el popular periodista está ayudando al municipio, encargándose generosamente de la preparación y desarrollo de la fiesta.

Aunque este no era un banquete político y el otro sí, a mí el xantar del Salgueiral algo me recordaba el banquete de Conxo. Quizá la similitud nacía del hecho de celebrarse ambos xantares en plena naturaleza, bajo grandes carballos; o quizá porque también en Leiro se revelará un sentimiento de fraternidad democrática nacida en el transcurso de un ágape común. Siempre hay encanto e interés en toda fiesta en la que participe el elemento popular.

Más de una vez, llevada por el presunto parecido con la xuntanza de Conxo, me acordé de aquellos dos jóvenes poetas que allí se revelaron. Uno de ellos era Aurelio Aguirre y el otro Eduardo Pondal. Ambos estudiantes. Me acordé especialmente de Pondal y me pareció «verle» en el momento memorable en que se levantó para recitar sus dramáticos versos:

«Decid, ¿quién hizo al hombre diferente de su hermano?»

OUTEIRO DE SAN XUSTO

¿Quién se lembra xa de Lois Porteiro Garea?

Por X. M. R. P.

CONTA Peña Novo nunha nota cronolóxica con ese tono emocional e batallador típico de «A Nosa Terra», órgano das Irmandades da Fala, o seguinte feito que hoxe me parece axeitado para començar esta pequena semblanza do gran home. Conta Peña Novo:

«...vendo os caciques en Porteiro un poder que avanzaba por Galicia como unha ola purificadora, por medio dun significado cacique, que xa disfrutara varias veces do poder, ofrecéronlle unha acta de diputado a Cortes, sin gastos, mais pleitos en Madrid os que quixera para vivir con folganza —Porteiro era civilista— sin máis obriga que «facer compatibles as ideas rexionalistas coa esencia dos partidos turnantes». A resposta de Porteiro foi espartana: «soupen o que era a fame, contestou, e fun sempre honrado; mais quero morrer que ser instrumento de morte para a miña terra; si tal fixera, todas as maldicións dos meus serían poucas...»

Certamente, foi Porteiro como un herói homérico de intenso, xeneroso e brillante vivir, morto en plena xuventude; aínda non tiña trinta anos cando a famosa gripe do mil novecentos dazaioito rematou con él.

Ao decir dos seus contemporáneos era o home máis significativo e no que se acugulaban as maiores esperanzas do galeguismo de entón. Escritor, conferenciante e civilista de gran soa por España adiante, vivía entregado dende a súa cátedra da Universidade galega, seguindo a estela de Brañas, aos homes e problemas da súa terra.

Antón Villar Ponte escribiu: «...non era pesimista nin optimista nos problemas galegos; era

mellorista, é decir, dos que saben que hai moito que facer en Galicia, pero que se poderá facer todo tendo forza de vontade». Así se explica que lonxe das andromenadas apocalípticas dixera cousas como éstas recoleitas do discurso de fundación das Irmandades en Santiago:

«...¿Qué é éso de botarlle a outros as culpas dos nosos males? A catástrofe do noventaioito, o parlamentarismo, o caciquismo, o centralismo ¿son alleos a Galicia e aos galegos? ¿Non gobernan galegos a nación e fixeron leis centralistas e contrarias aos nosos intereses, a nosa historia, ao noso mañán? ¿Non rixen hoxe as mesmas leis eiquí ca en Cataluña e alí hai outra vida e outros homes?»

Foi, pois, Porteiro un loitador incansable e dunha abraiante capacidade de traballo, xa manifestado dende os anos mais mozos no bachillerato feito en Santiago onde viviu dende picaríño, pois tiña nado en Lugo. En Madrid pasou fame, estudou dereito e foi empregado no «Imparcial» hastra que rifou con Gasset. Fundou unha sección de temas galegos no «Radical» de Lerroux, escribindo tamén sobor dos mesmos temas no «Correo Español». No Ateneo da vila chegou ser segredario da sección de ciencias morais e políticas... e aínda tivo tempo para dirixir unha Tuna e facer unha espabilada tesis doctoral que dou moito que falar: «El sistema parlamentario y el caciquismo».

Ganada a cátedra de Dereito Civil de Santiago, a súa rica personalidade ficou totalmente asulagada no facer galego, chegando incluso —pouco novo hai baixo as estrelas— a ser encadeado polas súas defensas dos labregos de

Nebra. Fundadas as Irmandades, o seu liderato, sin pretensións persoais de ningún tipo, foise acentuando.

A gripe sorprendéuno en plena actividade, preparando a Asambleta, que por iniciativa sua estaban preparando as Irmandades e que se ía celebrar en Lugo. Deixou un esquema dos temas a tratar nunha carta —o derradeiro escrito— a Peña Novo. As ideas son máis ou menos as coñecidas porque os problemas siguen sendo os mesmos. Por eso, xa que son os mesmos, escollo outras verbas do xa mencionado discurso:

«...Oirades moitas veces falar do antipatriotismo das clases traballadoras; pero ¿hai nada máis antipatriótico ca o capital? Hai nada a quén se chame con tanto interés en momentos críticos ca os cartos? E ben, ¿qué fixeron a maioría dos nosos homes de cartos ou os banqueiros que os dirixen? Poñer os seus aforros en valores estranxeiros, algúns fantásticos, resultando que o galego, que tivo que saír da patria para ofrecer o seu talento e a súa friba a empresas de outras terras, acaba por mandarlle os seus aforros tamén.»

¿Verdade, querido lector, que nada hai máis actual... nin máis triste?

Pro Lois Porteiro non foi un verbócrata, e cando morreu deixando muller e dous fillos, o Concello santiagués tivo que correr cos gastos do enterro. El non evadira nada porque o tiña empeñado todo no servizo dos demais.

Castelao non tardou en mandar o seu pésame as Irmandades:

«...Eu soupen a desgracia onte e choréi, pero axiña púxeme a pensar que aínda quedan moitos para a loita. Por enriba da morte e da vida está Galicia...»

EMPRESA TEXTIL FABRICANTE DE GENERO DE PUNTO, NECESITA

REPRESENTANTE LIBRE A COMISION PARA GALICIA

- Cubrirá el Mercado de Fabricantes de prenda exterior de Señora (Confeccionistas de abrigos, traje-chaqueta, pantalones, vestidos...).
- Percibirá una comisión del 3% sobre el total facturado.
- Volumen de negocio importante.
- Extensa cartera de clientes activos.
- El Muestrario está compuesto de artículos muy acreditados de alto nivel en tejidos lisos y fantasía.
- Agradeceremos respuestas adjuntando fotografía.

Escribir al n.º 9.688 de Roldós Anuncios. — Vergara, 10. BARCELONA - 2

IMPORTANTE EMPRESA

Por ampliación de su plantilla de La Coruña, precisa:

VENDEDORES

OFRECEMOS:

- * Formación a cargo de la Empresa.
- * Apoyo constante.
- * Incorporación inmediata a la plantilla.
- * Sueldo y comisiones.
- * Kilometraje, dietas y otros seguros adicionales.

EXIGIMOS:

- * Experiencia en ventas.
- * Edad superior a 28 años.
- * Coche propio o posibilidad de obtenerlo.

Interesados, dirigirse personalmente mañana lunes de 9 de la mañana a 1, a la Oficina de Colocación, preguntando por el Sr. PRADA.