

BOMBAS - TUBERIAS - MANGUERAS - CORREAS PLANAS  
Y TRAPEZOIDALES - BASCULAS - COCINAS  
TODOS LOS ARTICULOS DE FERRETERIA

# Fernández Torres y Cia.

LA CORURA LUGO

# La Voz de Galicia

TELEFONOS: DIRECCION, 2763. — REDACCION, 2532. — ADMINISTRACION, 1577.  
DOMICILIO: SANTIAGO, 1 Y TRAVESIA MONTOTO, 2.

CHAMPUNET AL ACEITE  
A LA BREA  
AL HUEVO  
GENIOL A LA CLOROFILA  
A LA LECHE

De venta en Perfumerías y Establecimientos del ramo.

## El último de Suez



Varios jefes del ejército egipcio aparecen fotografiados en Suez, despidiendo al último oficial británico que abandonó la zona del canal, finalizando así la evacuación de tropas inglesas en Egipto.

## De Sol a Sol

### PATRIOTISMO

QUIZAS más de un egipcio haya salido a la calle hace unos días con el gozoso estado de ánimo de quien no tiene nada que temer. Los ladrones de aquel país, disciplinadamente organizados en severo sindicato, hicieron pública una nota oficial en la que, confirmando el dicho de que nadie es absolutamente malo —ni bueno, desde San Francisco acá—, anunciaban la patriótica determinación de vacar en sus actividades el día de la independencia nacional.

Plausible rasgo, sin duda. Los sentimientos patrióticos, como se ve, son capaces de imponerse al egoísmo incluso en profesiones tan poco propicias a cosas de honor como la que comento. Pero si bien es cierto que el propósito de los ladrones egipcios parece encomiable, tampoco puede negarse que sorprende. Aunque la primera sorpresa la constituya la misma existencia del sindicato. No soy capaz de imaginarme una reunión de tales gentes.

—Propongo la implantación de un horario de verano— dirá alguien—. También nosotros tenemos derecho a unas horas de esparcimiento diario, sin la preocupación de una actividad profesional, siempre posible...

Incluso puede que se apruebe. Pero, ¿quién garantiza el resultado? ¿Quién puede acusar a un ladrón de haber vulnerado respetables normas laborales, porque fuera del horario se le vino una cartera a la mano? Y por otra parte, ¿y los profesionales no sindicados, por mal nombre esquiroleros?

Yo no me hubiera fiado mucho de la nota sindical. Por desafortunada que parezca la comparación, a los ladrones les ocurre lo que a los policías, a los periodistas o a los médicos. Servicio permanente. Cuando menos se espera, surge la cartera, el estafador, la noticia, el enfermo. Incluso por imperativo de conciencia, se impone la actividad. Y sería ya mucho pedir por parte del sindicato, pretender que los ciudadanos brinden oportunidades a los ladrones solamente de nueve a una y de cuatro a siete, salvo fiestas recuperables. No pongo en duda el espíritu de cooperación ciudadano, pero hay casos en que falla, y éste sería probablemente uno de ellos.

Irremediablemente, los humanos somos así...  
BOCELO

## La curandera de Amsterdam



Numerosas personas se agolpan ante la casa de Greet Hofmans, la curandera de Amsterdam, que, por su influencia sobre la reina Juliana, ha producido en Holanda una crisis constitucional.

### Por las rulas de Europa

## Más que un barrio, Montmartre es una decoración de teatro

En él todo es tan falso y tan para turistas que produce risa

Por MARIA VICTORIA ARMESTO

PARIS. — (Especial para LA VOZ DE GALICIA).

Entramos en París por unos suburbios deprimidos. Viniendo del Norte de Europa —y de Alemania— sorprenden estos barrios deslavados, sin flores en las ventanas, sin visillos, sin nada. No obstante, he de reconocer que la gente no parecía anémica. Posiblemente, aunque prescindan de flores y visillos, se alimentan bien. Muchos niños con pan debajo del brazo. Un mercado abierto muy largo, rebosante de hortalizas, frutas y pescado.

Cada puesto imitaba un bodegón de Cezanne.

Pronto la lluvia —que nos perseguía tan tenazmente— se abatía sobre París. Un francés con bigote abrió su paraguas. Una señora se metió en un portal y se enfundó en nylon. Otra francesa rubia con cara de pájaro, se inclinó para abrochar el impermeable de su perro.

Siendo esta visita la tercera que hacemos a París, juzgué llegada la hora de visitar algún monumento. Comenzamos por "Notre Dame".

### Americanos en París

Llegamos a la "Cité" muy tarde, debido a la caótica circulación que reina en la capital de Francia, y casi no pudimos ver la catedral. A la puerta se apiñaban unos hombres de aspecto muy mezquino que parecían vender algo. Supuse que eran estampas piadosas.

Ya, ya. Eran fotos de señoras en paños menores, que mostraban medio a hurtadillas. "¿No les da a ustedes vergüenza ofrecer esta mercancía aquí?", dijo muy digna una de las españolas que venían con nosotros. Pero a los vendedores no parecía que les diera ninguna vergüenza. Se fueron pronto a vender las silicépticas estampas a un americano que acababa de bajarse de un "Cadillac".

París está lleno de americanos. Los norteamericanos marchan por París hablando inglés.

—Deme usted dos tickets para la torre Eiffel —le dijo en su idioma un yanqui a la señorita que despacha.

—Cui, monsieur —respondió ella, con cierta displicencia.

El americano, su mujer y nosotros nos pusimos a la cola para ver la "tour". Era por la mañana y el sol brillaba sobre París. Nos traje hasta los pies de la famosa torre un taxista medio loco, que llevaba un perro muy feo al lado. Nos dijo que el perro y él no se separaban nunca, y que era mejor que no le acariciásemos, porque mordía.

### El ingeniero Eiffel

Todo el mundo, o "casi" todo el mundo, sabe que la torre Eiffel fue construida como adorno de la exposición de 1889, pero muy poca gente sabe que el ingeniero Eiffel proyectó el puente de hierro por donde pasa nuestro casinero ferrocarril gallego, entre las estaciones de Toral de los Vados y Quereño.

Eiffel vivió noventa y un años. Murió en el año 23. Por consiguiente, pudo ver que su nombre perduraría eternamente unido a la torre que hoy, como ayer y como mañana, atrae a cuanto turista por París pasa.

—¿Son ustedes españoles? —un señor con

traje de gabardina y corbata roja, nos hablaba.

—Sí.  
—Yo también —dijo—; de Barcelona. Llevaba un aparato de cine en la mano, y mientras el horrible ascensor nos subía a la primera plataforma, anunció que iba a sacar unas vistas de París.

"Mire —explicó—, ésta es la primera mañana que tengo libre para hacer algo de turismo; regreso ahora de la feria de Hannover y mañana vuelvo a Barcelona."

### La compañía de teatro del Berlín rojo

Era un catalán internacional, que sabía bromularse por todos los países. Así que nos estuvo informando sobre la vida artística de París. Por la noche pensaba ir a los "ballets" rusos de Stanislavsky, aunque sabía que eran de mucho menor categoría que los del "Bois-holi". Las entradas le habían costado una fortuna.

Estuvo dudando entre ir al "ballet" ruso o asistir a una representación de una compañía de Berlín oriental. Se decidió por el "ballet", temiendo que el teatro fuera en alemán.

Llegada hace poco a París, esta compañía del Berlín rojo trae revolucionada a la capital de Francia. Han representado a "Fausto", mereciendo grandes elogios por parte del crítico de "Le Monde".

Luego, Sartre adquirió en labios de los artistas germanos nuevo brío y resonancia. Hans Messmer se llama el primer actor, y Rosel Schaeffer la primera actriz.

Dejamos al catalán haciendo cine y subimos a Montmartre.

### Gris y plata, colores de París

París, desde el "Sacre-Coeur", se despiéga ante la vista como en una pantalla de Cinerama. Gris y plata, éstos son los colores que predominan en París. Verde y marrón, son los colores de Nueva York.

Construida en 1878, de estilo "romano y bizantino", la basílica del "Sacre-Coeur" parece todavía muy nueva. Montmartre más que un barrio es una decoración de teatro.

Todo es tan falso, tan rechamante, tan para turistas, que produce risa. Los bohemios van vestidos de bohemios, con gran regocijo de visitantes. Apenas la multitud nos permite dar un paso por las estrechas y empinadas callejuelas; jactan los pesados automóviles con matrícula del "Empire State Building".

Restaurantes en donde el incoato que cae paga como bueno, y tiendas de "recuerdos" que ofrecen las inevitables pequeñas monstruosidades.

Me acerqué a curiosear una postal y pronto salió del quiosco una cara puntiaguda que me apostrofó violentamente:

—¿Va a comprar esa postal?  
—No —le dije bastante fastidiada.  
—Pues entonces, no la toque.

Allí, en el corazón de Montmartre, me vinieron sin ton ni son a la memoria las últimas estrofas de un viejo cantar:

"... qué elegancia, que ha venido de París de la Francia".

## Mesa revuelta

LA MUJER de boxeador Alfredo Arenas, de Los Angeles, California, ha presentado demanda de divorcio, alegando que su esposo la utiliza como balón de entrenamiento.

EL PROFESOR Boecotian, biólogo del Observatorio de Montevideo (California), afirma que ha visto cachalotes con la boca enormemente abierta atrapar al vuelo y devorar a patos que volaban a ras del mar para devorar a su vez a los peces voladores.

GRACIAS A UN EXAMEN efectuado por medio de isótopos radioactivos, el laboratorio del Museo Nacional danés ha establecido que "el hombre de Grauballe" encontrado en perfecto estado de conservación en 1952 en una turba cerca de Silkeborg, ha muerto hace unos dos mil años.

LOS JUECES de Estocolmo carecen de locales apropiados. Los expedientes se acumulan y los procesos son arrastrados durante mucho tiempo. Para remediar esta penuria de locales, han pedido al municipio que les permita actuar en los cineas y otros lugares que se presten al ejercicio de la justicia. Piden también los jueces que las personas condenadas sean en lo sucesivo depositadas en las fábricas abandonadas.

EL JAPON, superpoblado, carece de cementerios. Las plazas son cada vez más raras en los cementerios, contándose diez demandas por cada concesión. A fin de remediar este estado de cosas en Tokio, un templo y una compañía de seguros han decidido construir un inmueble con apartamentos para los muertos. Este edificio tendrá cuatro pisos, será de forma cilíndrica y contendrá 872 cofres de acero, comprendiendo cada uno de ellos seis urnas llenas con las cenizas de los difuntos. Cada cofre será vendido a un equivalente de 5.000 pesetas.

UN FABRICANTE de velas, de Nueva York, pretende que si todas las mujeres americanas que pasan de los 19 años desearasen su verdadera edad el día de su aniversario, la industria de las velas fabricaría dos millones de unidades más por año.

LAS "VICTIMAS" de la ocupación aliada de Munich, han perdido la paciencia: acaban de asociarse para decidir que van a instalarse por la fuerza en todas las viviendas e inmuebles requisados por las tropas americanas desde 1945.

UN PINTORESCO personaje muy conocido en París, llamado André Dupont, de 44 años de edad, ha denunciado a la policía el hecho de que le ha sido robado su ataúd. Este lo había fabricado él mismo y, provisto de cuatro ruedas, le servía de vehículo y de cama. Lo había atado a la trasera de su bicicleta y lo paseaba tranquilamente por las calles de París.

## HECHOS Y FIGURAS

### NUOVA HOJA DE TABACO

La industria del tabaco en los Estados Unidos, gracias a un nuevo proceso, puede vender cigarrillos a un precio muy inferior al que regía hasta ahora. Después de cerca de un siglo de investigaciones, los fabricantes de tabaco han descubierto un procedimiento para transformar las hojas dañadas y los recortes en una hoja sintética que es más suave y barata que el tabaco natural.

La hoja sintética, denominada HTL ("Homogenized tobacco leaf"), fue desarrollada primeramente por la "General Cigar Co.", que ocupa el cuarto lugar entre las compañías tabaqueras más importantes de los Estados Unidos; pero está siendo adoptada por otras compañías, no solo para cigarrillos económicos, sino también para cigarrillos de precio elevado. Virtualmente todas las grandes fábricas están experimentando la nueva hoja y usándola ya, lo que influye de una manera decisiva en el mercado del tabaco en rama, cosecha que ocupa el cuarto lugar entre las que más dinero producen a los granjeros norteamericanos. Jean Shepard, Jr., (caballero que aparece en nuestro grabado, con cigarrillos envueltos en la nueva hoja), de la Nu-Way Tobacco Co., compañía que fabrica la hoja cubierta para unos 15 fabricantes de cigarrillos, predice que "dentro de dos años no habrá un fabricante de cigarrillos en los Estados Unidos que no la use".

La ventaja principal de la nue-



va homogenización es que recortes y troncos, que llegan al treinta por ciento de la hoja y que hasta ahora se desechaban, pueden ser pulverizados, mezclados con una celulosa adhesiva y convertidos en rollos continuos. Tanto para fabricantes de cigarrillos como para los de cigarrillos, la hoja sintética significa una gran rebaja en el coste de fabricación.

A la alarma de los cultivadores de tabaco, que temen que la producción haya de descender al cincuenta por ciento de la actual, contestan los fabricantes de la HTL que, en cambio, podrán vender tabaco de calidad inferior, como el perjudicado por cosechas que, por ejemplo, en Nueva Inglaterra, suponía una pérdida del cuarenta por ciento de la cosecha anual.

Mientras muchos aseguran que la nueva hoja es suave y grata, otros le achacan defectos que la hacen perjudicial para el consumo humano, con lo que en los Estados Unidos se está librando una batalla entre los defensores res de la nueva hoja y los que solicitan que la Ley la prohíba.

### El ministro italiano de Comercio y Vaso a Roma

Barajas, 20.—En avión emprendió esta tarde regreso a Roma el ministro de Comercio Exterior de Italia señor Matarrella, acompañado de su esposa y del director del Comercio Exterior Italiano.

Fueron despedidos en el aeropuerto por el ministro de Comercio español, señor Arburúa, y su esposa, que entregó un ramo de claveles a la señora de Matarrella; embajador de Italia en Madrid; subsecretario de Comercio Exterior de España y alto personal de la Embajada y del Ministerio de Comercio.—CIPRA.

## Miscelánea MUNDIAL

### CRUZA CUATRO CONTINENTES EN UN AVION MONOMOTOR

Roma, 20. — Peter Gluckman, de 30 años de edad, de San Francisco, que pilota un avión monomotor de turismo con el que cruzó cuatro continentes, aterrizó anoche en Roma. Piensa continuar viaje esta misma mañana. Procedió de San Francisco y se dirige ahora a Grecia.—EFE.

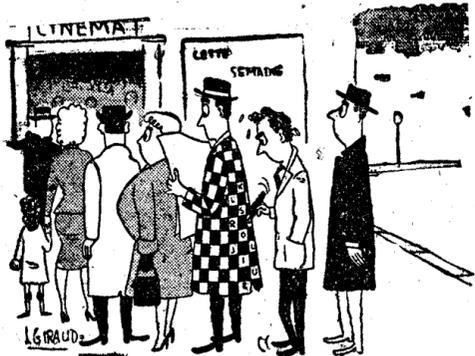
### A LA DERIVA EN UNA BALSA, EN EL ATLANTICO

Halifax, 20. — La balsa "L'Egare II" se encuentra hoy navegando a la deriva a unos 142 millas al Suroeste del cabo Race, en el extremo suroccidental de Terranova, con lo que ha recorrido ya la décima parte de la distancia que separa Halifax de Europa.

Los cuatro franceses que integran su tripulación esperan llegar al viejo continente dentro de un par de meses.

Se ha restablecido el contacto por radio con la embarcación, y en su primer mensaje, después de la interrupción que sufrieron, indican que todo marcha bien a bordo.

No han dicho nada del cocinero, José Martínez, que la semana pasada se encontraba en grave estado, por lo que habían dispuesto su traslado al primer barco que avistaran.—EFE.



SIN PALABRAS